

TRANSVERSALIZACIÓN DEL
ENFOQUE DE DERECHOS HUMANOS
EN DISCAPACIDAD A NIVEL LOCAL:

IMAGINARIOS SOCIALES DE LAS Y
LOS ACTORES INVOLUCRADOS DEL
GRAN CONCEPCIÓN

RICARDO ESTEBAN CATALÁN PARADA
Trabajador Social, Magíster en Trabajo Social y Políticas Sociales,
Universidad de Concepción
ricardocatalanparada@gmail.com



PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN – OBJETO DE ESTUDIO



Esta investigación se centra en analizar cómo se ha integrado el enfoque de derechos humanos en discapacidad a nivel local, específicamente en el Gran Concepción, desde los imaginarios sociales. Se plantea la necesidad de estudiar cómo la discapacidad, como categoría social crítica, ha sido transversalizada en las políticas públicas y sociales, cuestionando si estas realmente promueven equidad, inclusión. A pesar de avances normativos como la Convención Internacional y leyes nacionales, persiste la incertidumbre sobre cómo estos enfoques han sido implementados en la práctica y valorados por los actores locales/territoriales.

(Skarstad y Ashley, 2018; UNFPA, 2019)

Objetivos de Investigación

Objetivo General

Analizar la transversalización del enfoque de derechos humanos en discapacidad a nivel local, desde la perspectiva de los imaginarios sociales de las y los actores involucrados del Gran Concepción.

1. Describir los imaginarios sociales sobre la discapacidad, desde la perspectiva de las y los actores involucrados del Gran Concepción.
2. Identificar los significados subjetivamente atribuidos por las y los actores involucrados del Gran Concepción, sobre las políticas públicas y sociales a nivel nacional y su adaptación a lo local en materia de discapacidad.
3. Describir la forma de relacionarse, referirse y abordar la discapacidad en la institucionalidad, desde la perspectiva de las y los actores involucrados del Gran Concepción.
4. Describir la participación de las personas en situación de discapacidad, sus familiares, cuidadores, organizaciones sociales e instituciones, en las políticas públicas y sociales adaptadas a nivel local, desde la perspectiva de las y los actores involucrados del Gran Concepción.

MARCOS DE ESTUDIO PRINCIPAL

Transversalización del enfoque de derechos humanos y su abordaje en discapacidad (Giménez y Valante, 2010; UNFPA, 2019)

Enfoque de imaginarios sociales (Baeza, 2003; Cegarra, 2012)

Enfoque constructivista de las políticas públicas y sociales diseño y discurso (Ingram, Schneider y de León, 2010; Cejudo, 2010)

Perspectiva del desarrollo local-territorial: la importancia de los burócratas del nivel callejero y de las y los usuarios en las políticas públicas y sociales (Carvajal, 2011; CEPAL, 2019; Serrano y Vázquez, 2013)

METODOLOGÍA

- Estudio cualitativo, fenomenológico, de tipo descriptivo e interpretativo.
- Muestra intencionada de tipo teórica, constituida por 22 informantes.
- Entrevista en profundidad como técnica de recolección de datos. Simultanea en el tiempo pero no en el espacio. (Verd y Lozares, 2016)
- Trabajo de Campo efectuado entre octubre y diciembre del año 2020.
- Aspectos éticos, consentimiento informado.
- Análisis de datos, análisis de contenido de tipo abductivo, y análisis crítico del discurso desde los significados locales. (Verd y Lozares, 2016; Van Dijk, 2003)



Diseño muestral	<ul style="list-style-type: none">• Intencionado/Teórico• Estrategia de muestreo, por Criterios	<p>Contexto: Comunas del Gran Concepción: -Concepción -Penco -Tomé -San Pedro de la Paz -Santa Juana</p> <p>Informantes: -Actores institucionales del ámbito municipal (12) -Actores sociales, Dirigentes/as de organizaciones sociales de y para la discapacidad (7) -Actores institucionales externos como informantes claves (3)</p>
-----------------	--	---

- Criterios de rigor: Credibilidad; Transferencialidad; confirmabilidad; dependencia; consistencia teórico-epistemológica.

PRINCIPALES RESULTADOS

[...] la discapacidad, eh::, es una configuración de un sujeto de acuerdo a su desenvolvimiento con el entorno [...] (Entrevista N°4, Actor institucional del ámbito municipal)

[...] nosotros tendemos a verlo como una posibilidad, de encontrar, como una posibilidad, nosotros tratamos de darle ese enfoque [...] (Entrevista N°11, Actor institucional del ámbito municipal)

[...] para mí son capacidades diferentes, eh:: que tienen las personas para poder relacionarse [...] (Entrevista N°9, Actor institucional del ámbito municipal)

[...] eh:::, las convenciones que hablan de la universalidad, eh::, si bien son escritas y pueden ser muy buen- eh, en el papel por decirlo así, eh, yo creo que aún falta mucho por hacer [...] (Entrevista N°3, Actor institucional del ámbito municipal)

Mira yo entiendo, el problema de discapacidad, como una falta de algo, falta de uno de nuestros órganos, o sentidos [...] (Entrevista N°15, Actor social, dirigente/a)

[...] yo que la discapacidad es lo contrario a la incapacidad que tienen los gobiernos, los Estados, y en este caso los gobiernos de turno que han pasado por Chile, la incapacidad de garantizar los derechos de las personas con discapacidad [...] (Entrevista N°21, Actor social, dirigente/a)

[...] la discapacidad como un constructo de la persona con su entorno, evidentemente que no podemos negar que hay condiciones de base, y esas condiciones personales, que están arraigadas quizás en un diagnóstico [...] (Entrevista N°22, Actor institucional externo como informante clave)

[...] yo creo que, a ver, el tema de los derechos humanos, eh::, no tiene que tener total connotación por ser una persona con discapacidad o no, yo creo que es un tema transversal que va para todos [...] (Entrevista N°12, Actor institucional externo como informante clave)

En este estudio los imaginarios sociales sobre la discapacidad reflejan una comprensión diversa y a menudo contradictoria. Para algunos, la discapacidad es un constructo social ligado a la interacción con el entorno; para otros, una limitación física biológica. A pesar de los avances legales, persiste una crítica generalizada a la incapacidad del Estado para garantizar derechos efectivos. Los derechos humanos son vistos como un aspecto transversal que debe aplicarse sin distinción de discapacidad.

Las políticas están directamente relacionadas con los recursos y los recursos están directamente relacionados con la población que tenemos, eh y mientras no tengamos clara la población [...], pero también pasa por la voluntad de las personas, y pasa por el querer hacer, y no debiese ser así, debería ser una política, eh, como cualquier otra [...] (Entrevista N°2, Actor institucional del ámbito municipal)

Los significados subjetivamente atribuidos a las políticas de discapacidad muestran una profunda insatisfacción entre los actores institucionales y sociales. Se perciben como políticas ineficaces, marcadas por una retórica vacía de inclusión que no se traduce en acciones concretas. Además, existe una percepción de que las normativas y sistemas actuales, como el Registro Social de Hogares, no abordan adecuadamente las necesidades de las personas con discapacidad. A pesar de pequeños avances como la EDLI, se concluye que las políticas no están suficientemente adaptadas al contexto local y que la voluntad política es limitada, lo que perpetúa barreras estructurales para la plena inclusión.

Yo creo que falta mucho, incluir al discapacitado al mundo laboral, hacerlo participe del mundo social, entonces tú ves, si tú ves que las temáticas del gobierno no los tiene incluido, aunque felices, hablamos de inclusión de esto que el otro, pero hablan de inclusión de la boca para afuera [...] (Entrevista N°18, Actor social, dirigente/a)

[...] primero hay que tener en cuenta que no hay una orientación nacional respecto como debiese ser abordado el tema a nivel de gobiernos locales, no existe esa orientación [...] (Entrevista N°6, Actor institucional del ámbito municipal)

[...] yo creo que en lo político, en lo social, en los proyectos sociales, lo primero que deberíamos cambiar, es dejar de solicitar un registro social de hogares para todo lo que la gente hace, eso es lo primero [...] (Entrevista N°12, Actor institucional externo como informante clave)

[...] pequeños avances, pero todavía insuficientes, desde ese mismo punto de vista, desde el SENADIS, se valora mucho, la importancia de que el desarrollo local sea inclusivo, y es así que, dentro de nuestra oferta programática, hay una que es importante que es la Estrategia de Desarrollo Local Inclusivo, de pasar ciertos recursos importantes a los municipios [...] (Entrevista N°22, Actor institucional externo como informante clave)

El abordaje institucional de la discapacidad, sobre todo en el ámbito municipal se basa en el cumplimiento de normativas, más que en una integración significativa. La orientación política de las autoridades y la falta de capacitación limitan un enfoque inclusivo y sostenible. Aunque existen instancias de colaboración, las organizaciones sociales ven en el enfoque institucional una falta de compromiso genuino.

Ya perfecto, desde la OMIL, em, nosotros dependemos del Servicio Nacional de Capacitación y Empleo y yo nos proporcionan recursos todos los años a través de un convenio que se firma entre ambas partes, hay una planificación importante que hay que desarrollar traducido en metas y esas metas son las que se financian, sin duda hay actividades que son complementarias a las obligatorias, y ahí nos hemos ido acercando a las agrupaciones de discapacidad [...] (Entrevista N°10, Actor institucional del ámbito municipal)

Mira yo, si bien tengo una opinión bien personal ((risas)), yo creo que si bien, también las temáticas de la discapacidad, si se tocan en algunas comunas, también tiene que ver con la orientación que tienen los alcaldes [...] (Entrevista N°7, Actor institucional del ámbito municipal)

La Teletón es súper importante y yo lo considero como un Pilar fundamental para la discapacidad porque en si no hacen discriminación [...] ahora se y soy súper partidaria que esto no lo debiera haber un ente privado, porque debiese ser el estado que incorpore un, un, una, que incorpore, eh, soluciones, mantenciones, rehabilitaciones, porque en realidad le corresponde a un Estado [...] (Entrevista N°3, Actor institucional del ámbito municipal)

Con el municipio nosotros tenemos contacto con la oficina de la discapacidad, siempre alguna cosa "no, vaya a la oficina de la discapacidad", con lo otro no tenemos mucha relación con el resto de las instituciones [...] (Entrevista N°15, Actor social, dirigente/a)

Es que yo, lo evaluó mal, lo evaluó mal, veo como una obligación, no es algo como que nace, por lo tanto, cuando llega alguien con discapacidad, es como como, como un cacho, no sé si me expreso [...] (Entrevista N°16, Actor social, dirigente/a)

Bueno el principal objetivo que en, en, veíamos en ellos es ser visibles, o sea que la gente los pudiese conocer, porque muchos de ellos, la mayoría, o un número importante, siempre han estado encerrados [...] se podría ampliar un poco más la participación, no es que no estén participando, sino considerarlos más en las consulas ciudadanas, en la construcción de políticas en realidad [...] (Entrevista N°10, Actor institucional del ámbito municipal)

En tiempos de pandemia, los que más sufren son estas personas que están en estas minorías [...] (Entrevista N°11, Actor institucional del ámbito municipal)

Sí, sí habían programas, pero la gente, tendía a no participar, ya esto lo digo en general personas con discapacidad, y personas que eran invitadas y no les interesaba, ni siquiera persona con discapacidad, pero en lo poco que había yo no veía mucho entusiasmo en la ciudadanía, con discapacidad y sin discapacidad [...] El pensamiento es que la gente no se siente representada y no ve mucho interés, en mejorar la situación de las personas en situación de discapacidad [...] (Entrevista N°19, Actor social, dirigente/a)

[...] el colectivo de personas con discapacidad, falta que se empodere mucho más, cuando analizamos la participación de las organizaciones de discapacidad, y empezamos analizar sus objetivos, y su quehacer, todavía la mayoría se centra en el ámbito más bien recreativo, en el ámbito de hacer actividades de esparcimiento, que ayuda a la salud mental de sus participante, lo cual lo validamos y respetamos, pero cuando queremos ver actores que sean activos en el ámbito de política pública, son menos, es todavía una minoría [...] (Entrevista N°22, Actor institucional externo como informante clave)

La participación de las personas con discapacidad en políticas públicas a nivel local es desigual y está marcada por diferencias territoriales, con comunas más urbanas mostrando mayores avances. Sin embargo, la visibilidad y representación de estas personas siguen siendo insuficientes, afectadas tanto por la falta de espacios participativos como por los impactos de la pandemia (en aquel momento). Por otro lado, las organizaciones de discapacidad aún no logran una incidencia significativa en las políticas públicas, pues predomina lo recreativo, destacando la necesidad de mejorar la accesibilidad y educación inclusiva para una mayor equidad en la participación.

ANALISIS CRITICO DEL DISCURSO (VAN DIJK)

El análisis revela tensiones significativas entre los actores institucionales y sociales en torno a la discapacidad, ¿Quiénes somos nosotros? / ¿Quiénes son los otros? / ¿Qué hacen? / ¿Qué hacemos? / ¿Qué se espera?

El endogrupo (actores municipales) aborda la discapacidad desde una perspectiva normativa, con recursos limitados y bajo la influencia de orientaciones políticas, manteniendo comunicación intra y extra institucional. En contraste, el exogrupo (actores sociales con discapacidad) busca visibilidad y mayor participación, siendo principalmente beneficiarios de programas, pero enfrentando la necesidad de empoderarse y defender sus derechos mediante la organización social.

El endogrupo (actores sociales con discapacidad) busca integrarse y ser parte activa de la sociedad, exigiendo derechos y estableciendo relaciones con oficinas municipales de discapacidad, aunque encuentra limitaciones en su representación y participación. Por otro lado, el exogrupo (actores institucionales) tiene el deber de garantizar derechos a las personas con discapacidad, pero opera con una perspectiva de obligación, enfrentando barreras burocráticas y dificultades de comunicación, lo cual limita su capacidad para satisfacer efectivamente las demandas del endogrupo

El endogrupo (funcionarios externos, no municipales) busca un abordaje integral de la discapacidad, sin depender del registro social de hogares ni de una única oficina, promoviendo equipos coordinados y espacios inclusivos a nivel territorial. La Estrategia de Desarrollo Local Inclusivo se destaca como iniciativa precursora, aunque persisten desafíos en salud y transporte. En cuanto al exogrupo (organizaciones sociales y personas en situación de discapacidad), se espera un mayor empoderamiento para incidir en políticas públicas, aunque sus esfuerzos actuales se enfocan principalmente en recreación y esparcimiento.

CONCLUSIONES Y APORTES DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación resalta que la transversalización del enfoque de derechos humanos en discapacidad a nivel local en comunas del Gran Concepción es limitada y enfrenta grandes retos, especialmente en términos de imaginarios sociales y burocracia institucional. La participación de las personas con discapacidad es escasa, y se requieren mejoras en el diálogo y la co-producción de servicios. A futuro, se sugieren investigaciones que aborden las tensiones territoriales, profundicen en las organizaciones de discapacidad y utilicen enfoques mixtos de investigación, con el fin de ampliar la comprensión y mejorar la inclusión y el diseño de políticas públicas en discapacidad.